

Choukri Labidi

Une présence humaine, vivante, chaleureuse, d'une grande intelligence créatrice, et d'une forte sensorialité caractérise la personnalité de Choukri, artiste, danseur, chorégraphe, « metteur en scène de la danse ».

La palette des sensations est riche chez cet homme ; alliée à une grande sensibilité, une imagination féconde, et une intuition bien développée, elle lui donne une forte présence au monde et une belle réceptivité à tout ce qui l'entoure.

Sociable, généreux, communicant, il s'engage dans tout ce qui lui tient à cœur, fait preuve d'ambition dans la poursuite de ses buts, et d'efficacité pour voir l'aboutissement de ses projets.

Un sens profond de l'harmonie, du beau, de la sensorialité allié à une perception riche et subtile de l'être humain le tourne naturellement vers l'amour de la danse et le désir de la transmettre.

La danse est pour lui un espace où vivre et respirer, un espace où il peut se réserver des moments d'intense créativité en puisant dans le retentissement profond de ses sensations.

Ouvert au plan intérieur des êtres, Choukri ressent, peint l'envers des décors, des situations, des personnes et tout ce qu'il perçoit comme leur véritable dimension.

Son aptitude à l'émerveillement et sa capacité d'enthousiasme lui permettent de jouer avec les images, les corps, les esprits, l'espace et la musique dans une liberté douce et foisonnante.

Sa danse révèle une jeunesse d'âme qui lui donne la faculté d'être lui-même spontané et vivant et de s'ouvrir aux autres dans une attitude à la fois séduisante et chaleureuse.

Il aime inventer, surprendre, jouer avec beaucoup de charme et de fantaisie sur le fil de ses sensations, porté par une imagination puissante nourrie de ses émotions et d'une affectivité intense.

Rien ne laisse Choukri indifférent, son empathie, son sens aigu de l'observation et du ressenti le porte tout naturellement à vivre de l'intérieur les personnages qu'il incarne avec beaucoup d'humour et de brio.

Original, fantaisiste, gentiment provocateur, mais tout aussi exigeant, il colore ses créations de l'élan de ses passions et de tout son univers personnel.

Pour Choukri le monde est un gisement de sensations et d'émotions et à travers les belles mises en scène qu'il nous offre, il fait ressortir toute la beauté de la nature humaine.

Professeur de danse tout entier, dévoué à son art, manifestant un fort besoin de la chaleur du groupe, désireux de jouer un rôle et de servir de référent, il entretient avec ses élèves une communication riche et affective.

En recherche constante d'amélioration et de dépassement de soi, il place la barre haut, mais il transmet sa passion et fait naître chez l'autre sa force de créativité.

En osmose avec son environnement, il y capte tout ce qui peut enrichir le travail de chacun.

Il sait écouter, comprendre les individualités, convaincre, entraîner, échanger, mais il sait aussi fédérer les énergies du groupe pour susciter l'adhésion à un projet partagé.

Il en impose tant par sa force de caractère très masculine que par son charme et sa sensibilité féminine. Sa personnalité riche en opposition permet à l'autre d'exprimer une part plus enfouie, plus cachée de sa personnalité mais certainement plus authentique.

Ainsi à travers son cours de Sensual Move n'a-t-il pas servi à la naissance d'une nouvelle manière de vivre et d'exprimer la féminité et sensualité ?

Dans son cours Choukri nous apprend à sentir, à ressentir, puis à exprimer.

Très à l'écoute lui-même des résonances générées par la musique d'une part, mais aussi par ce que lui renvoie le groupe, il réajuste constamment sa façon de transmettre pour obtenir le meilleur de chacun.

Sa force de rayonnement, sa présence chaleureuse alliées à un souci de qualité et un savoir-faire très créatif lui permettent de s'imposer et de transmettre sa passion de la danse.